**Temat dnia: Mała orkiestra**

Drodzy Rodzice i Dzieci!

Dziś dowiemy się co to jest orkiestra, a nawet dwuosobową stworzymy. Twórczo działać będziemy – kołatkę zrobimy. Łączenie w zbiory dwuelementowe ukształtujemy. Percepcję słuchowo – ruchową poćwiczymy przez taniec kwiatów. Będziemy bawić się i ruszać przy muzyce.

1. Na dobry początek dnia proponujemy zabawę, która usprawni ciało i pobudzi nas do dalszego działania. „ **Kto jak ja skacze”.** Prosimy wykonywać ruchy i gesty, które usłyszycie i zaobserwujecie w piosence.

<https://www.youtube.com/watch?v=FoCG-WNsZio>

1. Gdy już nasze ciało usprawnione proponujemy obejrzenie ilustracji przedstawiającej różnego rodzaju orkiestry, aby przybliżyć tematykę (jeśli nie ma dostępu do ilustracji można pokazać obrazki zamieszczone niżej).





1. Następnie proponujemy wiersz „**Orkiestra”** A. Frączek.

„Orkiestra”

Bum, bum ,bum,

Tra, ta, ta

W naszym domu, wciąż ktoś gra.

Antek dudni na puzonie, naśladując wściekłe słonie.

Franek w trąbę cicho dmie, musisz słuchać chcesz czy nie.

Stryj Ignacy na pianinie, brzdąka gamę co godzinę.

Rock and rolla na cymbałkach wystukuje ciocia Alka.

Ja koncerty daję w przerwach,

Po mistrzowsku gram na nerwach.

Rodzic czyta dziecku wiersz, a ono uważnie słucha i podejmuje próby odpowiedzi na pytania:

- Kim jest muzyczna rodzina?

- Na jakich instrumentach grają ich członkowie?

- Co to znaczy grać komuś na nerwach?

**4.** Zabawa „**Połącz w pary instrumenty”.** To propozycja zabawy matematycznej, która ukształtuje łączenie w zbiory dwu elementowe. Prosimy połączyć w pary linią o różnych kolorach takie same instrumenty: skrzypce, gitarę, saksofon.







1. **„Mała orkiestra”-** to propozycja zabawy, która usprawni percepcję słuchową oraz motorykę małą. Rodzic włącza dziecku piosenkę, którą dziecko najlepiej lubi. Piosenka jest bardzo cicha. Dziecko podejmuje próby klaskania w rytm utworu, a rodzic pstryka palcami, można użyć także łyżek – stukać jedną o drugą.
2. **„Kołatka”** – praca plastyczno – techniczna. To propozycja zabawy, która pobudzi kreatywnie rączki dzieci do pracy. Prosimy przygotować kawałek tektury, nakrętkę od butelki i klej.

Instrukcja:

Z tekturki wyciąć pasek o szerokości 10cm i długości 30 cm. Składamy ją na pół. Na brzegu w środku przyklejamy nakrętkę, drugim brzegiem uderzamy w nakrętkę – instrument gotowy – zaczynamy klikać ☺

<https://www.youtube.com/watch?v=JNzHc0GYWrE>

1. „**Walc kwiatów”** – to propozycja zabawy ruchowej, która rozwija kreatywność ruchową. Rodzic włącza dziecku utwór *Mariage d’amour Paula Senneville’a (*link niżej), a dziecko tańczy według własnego pomysłu trzymając w dłoniach chusteczkę szyfonowa – apaszkę.

<https://www.youtube.com/watch?v=FoCG-WNsZio>

1. Na zakończenie proponujemy zabawę z piosenką „***Jestem muzykantem****”*

Rodzic włącza piosenkę dziecku, a ono uważnie słucha. Podejmuje próby zaśpiewania piosenki (link niżej)

***Jestem muzykantem***

Jestem muzykantem – konszabelantem,

My muzykanci – konszabelanci.

Ja nie umiem grać, my nie umiemy grać

-A na czym? – na pianinie.

A pianino, i no, i no, a pianino, i no, i no.

A pianino, i no, i no bęc!

<https://www.youtube.com/watch?v=3UYIl4iwnO4>

**Życzymy miłej zabawy☺**

Źródło materiałów:

„Przewodnik metodyczny .Plac zabaw trzylatek. Cz.2 ” wydawnictwa WSIP

Opracowanie merytoryczne i redakcyjne: Blanka Mieszkow.

Zdjęcia pobrano z Pixabay

Piosenki ze strony Youtube.